

Samstag, 10. November 1990

III

- 09.00 Thomas Onken, Ständerat Thurgau
Prangins, PUK und Paladine
Ein Lagebericht zum Thema aus Bern
- 09.45 Luzius Burckhardt, Dozent für
Architektursoziologie, Basel
Wertvoller Abfall, Grenzen der Pflege,
Zerstörung durch Pflege
- 10.30 Pause
- 10.45 Alois Martin Müller, Museum für Gestaltung
Zürich
Sturmschäden am Ende der Geschichte
- 11.30 Generalversammlung der Vereinigung
der Kunsthistoriker in der Schweiz

ASSOCIATION SUISSE DES HISTORIENS D' ART
VEREINIGUNG DER KUNSTHISTORIKER IN DER SCHWEIZ
SOCIETA SVIZZERA DEGLI STORICI D' ARTE

VEREINIGUNG DER SCHWEIZER DENKMALPFLEGER (VSD)
ASSOCIATION DES CONSERVATEURS SUISSES DE MONUMENTS HISTORIQUES (ACMH)
SOCIETA DEI SOVRINTENDENTI SVIZZERI ALLE BELLE ARTI (SSBA)

WARUM UND ZU WELCHEM ENDE INVENTARISIEREN UND PFLEGEN WIR KULTURGUT ?

Tagung 9./10. November 1990
Im Rathaus Weinfelden

Leitung: Dr. Jürg Ganz

PROGRAMM

Freitag, 9. November 1990

I

- 10.15 Begrüssung und Einleitung
- 10.30 Kurt Lüscher, Soziologe, Universität Konstanz
Kulturpflege als gesellschaftspolitische
Gratwanderung
- 11.15 Hans-Ulrich Wintsch, Psychotherapeut, Zürich
Echtheit oder Kulisse als äussere resp. innere
Behausung
- 12.00 Werner Kitlitschka, Kunsthistoriker, Denkmalpfleger,
Dozent in Wien/Niederösterreich
Der Denkmalpfleger als Narr unserer Gesellschaft
- 12.45 Mittagessen und Begrüssung durch Regierungsrat
U. Schmidli

Freitag, 9. November 1990

II

- 14.15 Alfons Raimann, Inventarisor, Thurgau
Kunstinventare - oh reiner Widerspruch!
- 14.55 André Meyer, Denkmalpfleger, Luzern
Denkmalpflege: Lust an der Frust
- 15.35 Bernhard Zumthor, Architekt/Denkmalpfleger, Genf
Pourquoi? Pourquoi pas?
- 16.15 Pause
- 16.30 Hermann Lei, Historiker, Weinfelden
Das Geschichtsbewusstsein des Weinfelder
Gemeindeammanns
- 17.00 Walter Ruppen, Inventarisor, Wallis
Wozu ein Kdm-Band Wallis III?
- 17.30 Joachim Huber, Kunsthistoriker/Inventarisor
Thurgau
Schutz durch Kenntnis - Fördern Inventare das
Denkmalbewusstsein
- 18.00 Brigitte Meles, Münstermuseum Basel
Warum pflege ich das Museum?
oder das Museum-Inventar:
conditio sine qua non
- 19.30 Apéritif und Nachtessen
im Gasthaus zum Trauben, Weinfelden